

## V.O.I.C.E PROBEN IM SOMMERSEMESTER 2021

Aufgrund der aktuellen Maßnahmen wollen wir im **Sommersemester 2021** den **Fokus** auf Vertiefung und Wiederholung setzen und haben uns dazu ein neues innovatives Probensystem überlegt, das auf jedenfall sowohl physisch als auch virtuell funktionieren wird. Der große Vorteil an diesem neuen System ist, dass so alle genau wissen, was geplant ist und was wir gemeinsam erleben werden (bevorzugt natürlich physisch 😊 – eh klar), somit haben wir alle eine gewisse **Sicherheit**, was auf uns zukommen wird.

### Fix geplante V.O.I.C.E Projekte:

Es wird im Sommersemester 2021 zwei große Projekte für alle Chöre gemeinsam geben:

- 1) Projekt 1 (Umsetzung April) – Musikvideo und professionelles Recording
- 2) Projekt 2 (Umsetzung Juni) – Konzert/Flashmob oder Musikvideo mit professionellem Recording

Ob und wie Projekt 2 umgesetzt wird, werden wir im März/April entscheiden, da leider derzeit niemand sagen kann, wie es genau weiter geht und welche Maßnahmen noch auf uns zukommen werden.

### Probenablauf (virtuell):

Prinzipiell ist der Ablauf der Proben für alle Chöre folgender in abwechselnder Reihenfolge:

- Woche A: Probe mit neuem Repertoire
- Woche B: Workshop (z.B. Stimmbildung, Rhythmik, Recording, Musiktheorie) + anschließend Wiederholung und Vertiefung von bestehendem Repertoire

Der Vorteil am Wiederholen und Vertiefen des bestehenden Repertoires ist, dass wir als jeweiliger Chor und V.O.I.C.E allgemein ein Basisrepertoire erschaffen können, das alle Sänger\*innen gut singen können. Außerdem können wir die evtl. virtuelle Probenzeit so auch sehr gut nutzen, um unser musikalisches Wissen und Können zu vertiefen und Neues dazulernen. Der genaue Ablauf, wann welches Lied wiederholt wird bzw. wann welcher (virtuelle) Workshop stattfinden wird, findet ihr in euren jeweiligen Probenplänen, die ihr nach der Anmeldung zugeschickt bekommt.

Falls wir „normal“ physisch proben können und ein Konzert stattfinden kann, würden wir uns natürlich vermehrt auf das neue Repertoire konzentrieren. 😊

### Hier einige wichtige Hinweise und FAQs:

#### 1. Welche Maßnahmen ergreifen wir hinsichtlich Proben-Sicherheit?

- Grundlegendes: Die jeweils gültigen behördlichen Vorschriften und insbesondere der Mindestabstand von >1m sind jederzeit einzuhalten.  
Des Weiteren:
  - Desinfektion des Probenraums und der Kontaktflächen vor und nach der Probe
  - Handdesinfektion aller Sänger\*innen vor der Probe
  - Beim Betreten des Raumes Verzicht auf körperliche Nähe und Begrüßungsrituale
  - Verwendung eines Mund-Nasen-Schutzes vom Betreten des Gebäudes bis zum Sitzplatz für die Probe sowie während der Pausen oder am Gang zum WC
  - Gewährleistung des größtmöglichen Sicherheitsabstands zwischen allen Sänger\*innen (ausgestreckte Arme dürfen sich nicht berühren) sowohl während der Probe als auch in den Pausen(!) → die Raumgröße wird der Gruppengröße angepasst (Chorsaal/Festsaal/Turnsaal). Raumänderungen werden je nach Situation und aktueller Lage laufend gemacht.
  - Versetzte Aufstellung (Schachbrettmuster)
  - Regelmäßige Durchlüftung des Raumes.
  - Verzicht auf schweißtreibende Bewegungsübungen sowie Berührungen beim Einsingen.
  - Eingeschulte Ansprechpersonen für jeden Chor

- Sofortige Absage der physischen Probe und Verlegung auf Zoom falls ein Verdachtsfall innerhalb der Chorgruppe vorliegen sollte

## 2. Was soll ich tun, wenn ich erkältet oder krank bin?

- Komm nicht zur Probe!
- Schreibe uns ein Mail an [probe@voice-choir.at](mailto:probe@voice-choir.at) und gib kurz Bescheid, ob die Vermutung einer Infektion mit Covid19 besteht (wird selbstverständlich vertraulich behandelt).
- Bleibe der Probe auch fern, wenn es einen Verdachtsfall in deinem Haushalt oder engen Kontaktkreis gibt.

## 3. Was passiert, wenn wir während des Semesters doch nicht mehr physisch proben dürfen?

In diesem Fall werden wir umgehend auf Online-Proben via Zoom umsteigen und (wie auch im vergangenen Semester) weiterproben und an unseren Stücken sowie Stimmtechnik arbeiten. Der Chorbeitrag wird nach Ablauf der An-/Abmeldefrist nicht mehr refundiert.

## 4. Was passiert, wenn das geplante Sommerkonzert nicht stattfinden darf?

Wir werden in diesem Sommersemester fix zwei große Projekte umsetzen. Das erste Projekt im April wird ein Recording/Musikvideo Projekt, das zweite wird ein Konzert (wenn es die aktuellen Maßnahmen ermöglichen zu diesem Zeitpunkt) oder ein weiteres Musikvideo. Ihr werdet jedenfalls am Ende des Semesters mindestens zwei Endprodukte erschaffen haben. Außerdem gibt es dieses Semester weiterbildende Workshops zu verschiedenen Themen wie Stimmbildung, Rhythmik oder Musiktheorie, in welchen du dein Wissen erweitern und vertiefen kannst.

Diese Maßnahmen werden regelmäßig adaptiert und der jeweils aktuellen Situation angepasst.

Auf ein gelungenes Semester! 😊

Euer V.O.I.C.E - Team